



テイオの日本人墓地 ©Mutsumi Tsuda 2011

京都市立芸術大学特別授業プロジェクト

FEU NOS PERES*

—ニューカレドニアの日系人— レクチャー & コンサート

*FEU NOS PERESは、仏語で私たちの亡き父という意味です。

70年前の12月8日、真珠湾攻撃が勃発すると、仏領ニューカレドニアにいた日本人—元々はニッケル鉱山の出稼ぎ移民—は敵性外国人としてフランス政府に逮捕される。その後、オーストラリアに移送、抑留された彼らのなかには、島に現地女性の妻と混血の子供を残す人がいた。日系二世の生き別れた父親への追慕をテーマに2003年より作品を発表する津田のレクチャーと、コラボレーションするrimaconaのオリジナル曲によるコンサート。

2011年10月21日 [金] 13時— | 入場無料 | 京都市立芸術大学 大学会館・ホール

講師 | 津田睦美 [写真作家・成安造形大学准教授]

主催 | 京都市立芸術大学美術学部

企画 | 京都市立芸術大学 特別授業プロジェクト
協力 | 成安造形大学

演奏 | rimacona [柳本奈都子と原摩利彦のDuo]

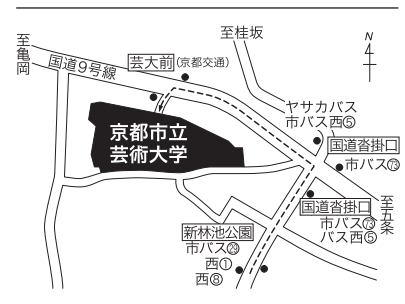
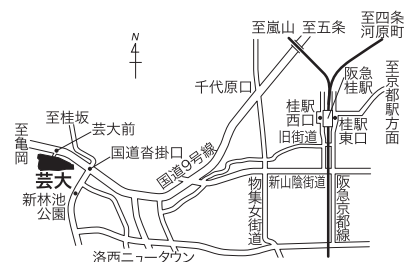
津田睦美

写真作家、京都市立芸術大学(日本画専攻)卒業
Ecole d'Arts d'Aix-en-Provence(フランス)第二課程
修了(D.N.S.E.P取得) OLを経てフランス留学、帰国後、
関西日仏学館で文化企画担当、現在、成安造形大学(メ
ディアデザイン群写真コース)准教授 2003 ちばう文化
センター(ニューカレドニア)でアーティスト・イン・レジデ
ンス 2005「FEU NOS PERES—ニューカレドニアの
日系人—」展企画実行委員会を立ちあげる。2006-2007
仏政府外務省太平洋基金などの助成を得て、同展を
ニューカレドニア、日本各地で開催、同タイトルカタログを
日仏二カ国語で出版(編著者) 2009「マブイの往来」(人
文書院)出版、文化庁在外研修員としてオーストラリア、
ニューカレドニアに滞在 www.mutsumitsuda.com/

rimacona [リマコナ]



京都を拠点に活動する柳本奈都子(ボーカル)と
原摩利彦(ピアノ)によるユニット
2006-2007 津田睦美「FEU NOS PERES—
ニューカレドニアの日系人—」展に関連して、
ニューカレドニアと日本各地でコンサートを開催
2009 イタリア、フランスでライブツアーを開
催 2010 ドイツMille Plateaux アルバ
ム「Clicks & Cuts 5.0」に参加、ファーストフル
アルバム「黄昏とピアノ」(Parade)をリリース
2011 銀座アップルストアでiPadを使ったコン
サートや関西日仏学館主催パリ祭コンサートに
出演、9月には大覚寺「観月の夕べ」コンサートに出演
さらにワコールCMソング(京都のみ放映)に楽曲を提供している www.rimacona-lab.com/



アクセス | <http://www.kcua.ac.jp/access/>
駐車場は台数に限りがあります。公の交通機関をお使いください。